

- Uram, mi volt ez a történet?

- Ez vagy te, amikor úgy érzed, hogy támadás alatt vagy. Az a kis halálra rémült fiúcska az én népemet jelképezi. Ott a műsor, és azt hiszi, az a valóság. Holott lehetne elégedetten ülni, átélni a pillanat izgalmát, közben élvezni, hogy ez csak egy jó alakítás. Előre örülni a felszabadító fordulathoz, amikor már láthatóvá válik a győzelem. Na, már hogyan lenne látható a győzelem! De akkor sem lenne semmi gond, ha nem lenne látható, ugyanis ez csak egy előadás. Nincs tétje. Ez csak egy műsor. Szemmel láthatóan a kicsi fiú ezt nem tudta. Ilyen az én egyházam. Rémülten nézi azt a színdarabot. Hazugságokat használva, félelem irányítja az én népem. Félelmet választották vezérükül. Ezért jutnak félelemből félelembe. Ezért nem tudják megismerni sem az én erőmet, sem az én szeretetemet, sem az én bölcsességemet. Nem akarják átvenni azt, amit én akarok adni nekik. Megmaradnak a régi irányítójuknál, a félelemnél. Én vagyok a Szeretet. Ami nem én vagyok, az nem szeretet, tehát az félelem. A bukás után sötétség hajtotta uralma alá a Földet, azaz a félelem uralkodik. Azért váltottalak meg, hogy Új Urat kapj! A Szeretetet kapd vissza uradul. Az én népem pedig még mindig a félelmet választja vezetőjéül. Ott ül a milliószor lejátszott, jól ismert dráma előadásán, és halálfélelmében elpusztul, a győztes csata láttán. Szegény kicsi fiú. Azt sem tudta eldönteni, hogy melyik csapatnak szurkol, annyira meg volt rémülve. Bármelyik győzzön, neki vége van. Amíg a félelem irányít, addig elég alacsony lesz a perspektívád. Látótered attól függ, hogy mennyire tartod életveszélyesnek a következő kihívást, amivel szembe kerülsz. Így méz félelemről – félelemre. De hát én dicsőségről – dicsőségre hívtalak el téged! Minden bűnt a félelem szül, ezáltal van leuralásban tartva a Föld. Nem az az egyik legfontosabb, vagy a legfontosabb, hogy megismerd az én szeretetemet, hanem az a Minden! Az egyetlen dolog, amire szükséged van! Nem elég csak úgy hinni és megvallani azt, hogy a Szeretet az, aki irányít! Én megmutatom neked, hogy még mennyi helyen irányíthat és hogy hogyan néz ki az, amikor valóban a szeretet kényszerít. Nem is tudod, hogy a félelem melyik részeit szövi át az életednek. Nem is érdekes. Úgy nem is vagy képes ettől megszabadulni, hogy ezt kutatod és ismered a legjobban. Úgy lehetséges ettől szabadnak lenni, hogyha a Szeretetet ismered meg jobban. A függetlenséget ettől a hazugság-rendszerből. Függetlenségre hívtalak el kicsim. Függetlenségre! Az a szerkezet, szervezet, ami alapján fel van építve a világnak a struktúrája, az a félelmen alapul. Ezért mondtam Ádámnak, hogy hajtsd uralmad alá a földet. Hogy számold fel a félelemnek ezt a struktúráját. Ezért küldtem el az én Szellememet, hogy az erőt, szeretetet és józanságot ismerjétek meg. Ti azt mondjátok, hogy ismeritek, de ugyanúgy a félelem határoz meg benneteket, mint azelőtt, ha nem jobban. A kis újonnan megszerzett tisztánlátásokat is arra használjátok, hogy jobban belelássatok az ellenség munkájába, hogy ezáltal még jobban féljete. Ha nem lenne félelem, összeomlana a sátán királysága. Ez az egy dolog végett tudna neki vetni. Mindig, amikor valami nincs rendben, vagy úgy érzed, hogy nincs rendben, az azért van, mert valamitől félsz. Megkérdezik, hogy mi a baj, és azt mondd, hogy „nincs semmi baj, csak attól tartok, hogy... Nem tudom, mi lesz, ha... Csak az a probléma, hogy még nem látom, mi lesz, ha...” Ez mind félelem! Néhányan üvöltöznek a dráma

láttán, hogy ilyen ijesztő műsort nem lehet leadni, ez kegyetlen! De hát ez csak egy előadás! Szeretném, ha megismernéd a szeretetet és a következő felvonásnál hanyatt dőlve, elégedetten várnád ki, hogyan szerez elégtételt a seregem. Szeretném, hogyha élvezné az ütközetet. Szerintem zseniális! Milyen furfangos volt az egyik csapat! Úgy tűnt, hogy kevesebben vannak, azután hányan jöttek elrejtőzve utánuk! Befúrták magukat az ellentábor sorai közé! Az ellenség azt hitte, hogy körbekerítette őket, közben pedig ők zárták körbe az ellenséget. Meg voltak győződve, hogy a hadtesttől elszakított alakulattal jól elbánnak, azután a maradék már nem lesz kihívás. Nem tudták, hogy amit leválasztottak, csak egy előőrs volt, és mögöttük ezalatt már fel is állt a teljes haderő. Az viszont már körbeérte az ellenség egész táborát, mialatt ők a kicsi leszakított rész megsemmisítésével foglalkoztak. Nem zseniális ez a színdarab? Nekem nagyon tetszik! Én találtam ki. A legjobb, amit tehetsz, ha elnyúlsz az egyik kényelmes székben, mint egy elégedett rendező. Szeretném, ha élvezettel néznéd a játékot. Ha félsz az izgulós részekről, elolvashatod a forgatókönyvet. Én vagyok a szerző, bármikor odaadom. Akkor ugyanolyan elégedettséggel és nyugalommal nézheted végig, mint akik már több milliószorra látják.